



BASF

LH extra I

60



Interview with Isaac Dlamini
22.08.85 at Lobamba C. Hamilton

LH-E-I
BASF



STEREO

NOISE RED.:

Made in France

Isaac Dlamini (Balondolozzi libuffe)
→ employed at the office of the national secretary, Lobamba, in charge of the tape recording of important events and meetings

Interview conducted by Sandra White, Director of the Centre for Southern African Studies at the University of York, a leading scholar of African oral literature



also present: CAROLYN HAMILTON

reg. Warenzeichen der - reg. TM - marque dép. de la
Kugelschreibergesellschaft D-6700 Ludwigshafen W. Germany

A2760

B1.59.59



BASF

LH extra I

60

Die neu-entwickelte LH-Cassette mit „extra“ Dynamik im gesamten Frequenz-Bereich.
The newly developed LH cassette featuring "extra" signal-to-noise ratio over the entire frequency range.
Une nouvelle génération de cassettes LH avec une dynamique „extra“ sur l'ensemble de la bande passante.

Die Sicherheits-Mechanik aller BASF Compact-Cassetten. Entwickelt von der BASF, um die Cassette auch bei starker mechanischer Beanspruchung betriebsfähig zu halten. Zum Beispiel bei hohen Betriebstemperaturen oder nicht optimal justierten Recordern ebenso wie bei extrem häufigem Abspielen oder auch im Autobetrieb. Umfangreiche Prüfungen haben das wiederholt bestätigt.

BASF has developed the Security Mechanism so that the cassettes run smoother even under extreme mechanical operating conditions, for example at high operating temperatures or non-optimal adjusted recorders, or with extremely frequent playing, even in car players. Extensive tests have repeatedly confirmed this.



La mécanique sécurité de toutes les cassettes BASF, système développé par la BASF, pour maintenir la cassette en état de fonctionnement même lors d'utilisations intensives sur le plan mécanique. Par exemple, lors d'utilisation par fortes températures ou d'un magnétophone mal ajusté, de même lors de lectures extrêmement fréquentes ou d'utilisation en voiture, des tests poussés l'ont confirmé.

A2760 - Swaziland Oral History Project

PUBLISHER:

Collection held at the Historical Papers Research Archive, University of the Witwatersrand, Johannesburg, South Africa

LEGAL NOTICE:

Disclaimer and Terms of Use: Provided that you maintain all copyright and other notices contained therein, you may download material (one machine readable copy and one print copy per page) for your personal and/or educational non-commercial use only.